

البريد

جريدة سياسية اجتماعية حرة

تصدر يومياً ما عدا ايام الجمعة والايام

المدير المسؤول

علي بشير

الاشتراك جنية وربع في فلسطين وشرق الاردن خمسة
وثلاثون شلن في الخارج والبيع سلفاً
الوصولات

لا تعتبر الا اذا كانت غنومة عظم الادارة وموقفا
عليها من مبادئها

الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة

الموافق ١١ حزيران سنة ١٩٣٠

الاربعاء

حيفا في ١٥ محرم سنة ١٣٤٩

حي على الانتباه

نصرة الشعوب الى الحرية ووقفنا الحاضر

انتقلت الانسانية من دور كان
يتعذب فيه بعض افرادها تحت رق
العبودية الى دور أصبحت فيه
بعض شعوبها تشقى بين محال
الاستعمار.

ولكن بطور على ان الشعوب
الحكومة بدأت تشعر بما تنقلب
فيه من شقاء وتزعج الى الحرية
والانطلاق بصورة عملية. يدلنا
على ذلك مثال الهند البارز لانيان.
ولاشك في ان العالم قد ترقى
وتبدل مما كان في السابق وارث
الحرية أصبحت مشيقة وبغية كل
نفس بشرية، وان اصحاب كل بلد
يريدون مهما كلفهم الامر ان
يكونوا اصحابه تماماً، بالادارة
والحكم والاستثمار ولم يودوا
بما يرون ان يروا التريب منهم بانهم
من البلد فويرع رأسه عالياً ويشمخ
بانفه قائلاً:

انا سيدكم وحاكمكم فاعلموني
وعظموني ودهوني اخذ منكم ومن
بلادكم ما اريد، لاسعد وان شقيتم،
وازداد غنى وان افقرتم واحيا ابداً
في ارضي عيش وان هلكتم...
كلان الناس، مهما تأخروا،
فانهم لشاعرون بان الحياة ليست
من حقهم ان لم يلعبوها بالاعتقال
والحرية والرفاه... وان الارواح
وكل غال ورخيص يجب ان يكون
فدى للحكم الذاتي... وان العالم من
اقصاء الى اقاصه اذا كان قد ساه
للتعبس المقدس الى نيبه ونحريم
امتلاك الشرفيق ويصيه، فمن الواجب
ان لا يسوقه نفس ذلك النفس الى

انا سيدكم وحاكمكم فاعلموني
وعظموني ودهوني اخذ منكم ومن
بلادكم ما اريد، لاسعد وان شقيتم،
وازداد غنى وان افقرتم واحيا ابداً
في ارضي عيش وان هلكتم...
كلان الناس، مهما تأخروا،
فانهم لشاعرون بان الحياة ليست
من حقهم ان لم يلعبوها بالاعتقال
والحرية والرفاه... وان الارواح
وكل غال ورخيص يجب ان يكون
فدى للحكم الذاتي... وان العالم من
اقصاء الى اقاصه اذا كان قد ساه
للتعبس المقدس الى نيبه ونحريم
امتلاك الشرفيق ويصيه، فمن الواجب
ان لا يسوقه نفس ذلك النفس الى

انا سيدكم وحاكمكم فاعلموني
وعظموني ودهوني اخذ منكم ومن
بلادكم ما اريد، لاسعد وان شقيتم،
وازداد غنى وان افقرتم واحيا ابداً
في ارضي عيش وان هلكتم...
كلان الناس، مهما تأخروا،
فانهم لشاعرون بان الحياة ليست
من حقهم ان لم يلعبوها بالاعتقال
والحرية والرفاه... وان الارواح
وكل غال ورخيص يجب ان يكون
فدى للحكم الذاتي... وان العالم من
اقصاء الى اقاصه اذا كان قد ساه
للتعبس المقدس الى نيبه ونحريم
امتلاك الشرفيق ويصيه، فمن الواجب
ان لا يسوقه نفس ذلك النفس الى

قوة الارادة

تتبل الانسان كل ما يتلقى

يوجد في فرنسا ١٠ الاف
شاب اعمى من اثار الحرب
المظلمة التي خلفت من الخن ما لا
يزول الا بزوال هذا الجيل والجيل
الذي يليه

وهؤلاء المنكوبون ببشون
في م مقعد ويتضورون حياهم في
ديار الظلام الدامسة دون ان
يحجزوا لهم غرجاً منها الا بالموت،
لكن احدم وهو جورج سكايني
الذي اصيب بالعمى في سنة ١٩١٥
اي في حال ذهابه لساحة الحرب
وجد من قوة ارادته وشدة عزيمته
ما عوضه اعظم تمويض عما فقده
من نور الباصرة

ولما كان من طلاب الحقوق
قبل لحاقه بالبلش فقد عاد الى
دوره بمد ما اضاع بصره ونال
شهادة القيدانس واشتغل بالمحاماة
فاز بها مكانة يحسد عليها كثيرون
من رفاقه البصرين ثم انتخب
عضواً لمجلس النواب عن مدينة
باريس وارسلته الحكومة
الفرنسية الى الولايات المتحدة
الاميركية لتوطيد علاقات المداقة
بين الجمهوريتين. فكان خطابه
الرائع التي القاها هناك اهل وقع
في النفوس فتفت منها ما كالت
الاميركون يشمرون به من الجفاء
نحو فرنسا

وهو يكتب على الالة الكاتبة
ويركب الخيل برشاقة ويسير على
البيكيت و يبارز بالسيف ويسبح
جيداً، وقد جعلت له فصاحة
لسانه في مجلس النواب مركزاً
رفيهاً، وهو شديد الاهتمام بما

وللرافض والفاقتات في ازدياد
هائل والمسكرات بانواعها اغزور
من الماء....

يشتهون مظاهر الحضارة
المصرية والتفرنج وازاء العادات
التي لا الجيدة يفسح لها المجال
واسما واسما. لزياء خلعية فوق
المادة، كاليات فوق ما تصوروه
العقل اسراف وتبذير وبذخ لا
يرى في اثنى بلاد الله ومما شرات
سيرة ومضالطة نكدس اللغة وقار
ومصائب واكدار. وهذا والشيء
الكثير غيره مما يضاف اولا
الاخلاق ويزيل كل ما فيها من
حسن ونيات... ثم انه يجعل التريبة
السياسية والاجتماعية اوهى من
بيت المنكوب... ثم انه يحومون
لقلوب كل اثر الوطنية السخنة ويعطى
في الناس كل روح حية، ويخلق
كل عاطفة طموح الى ما هو شريف
وسام... هذا كله فضلا عن ان يصف
مالية البلاد وورث الفقر الدفق
والا في هناك شي قد يكون
ان يسبب قوة او غيراً، فشياطين
الحسد والتفرقة والتنازع والتناحر
تتهي العماية، عملية استئصال كل
اعمالها من بقية خير اوفوه.

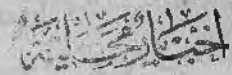
وشطاحا بناء الوطن الواحد
ويتنافون بالف حجة... حجة
الوطنية نوعاً منها حجة الاستحقاق
وعدم الاستحقاق، حجة الكراسي،
حجة الاديان والمذاهب والطوائف،
حجة المبادئ والاحزاب في حين
ان كل هذا مما يصف الاستعمار على
زيادة الرسوخ والتسمر والدوام
ويزيد الاستقلال، والرفاه بهدا
والبلاد فتركا والمستقبل ظلاماً.
فهي على الانتباه، حي على
الانتباه. (صبي فؤاد)

يعود بالشع على مواطنيه الليبريسين
الذين اولوه نفهم بانتمائهم اياه و
برأس جمعية عميان الحرب التي
ازدهرت على يديه واصبحت اكبر
مخفف لمصائب اعضائها المنكوبين
الخط.

وقد بلغ من حسن فوفه
وشدة خبرته ان يكتب في ايام
يده على اسمه مثال ليدهى حيوبه
ويطير دقة ملاحظاته عنه حتى
كان الفنانون يصحبون من هذه
المهارة والكفاءة النادرين

وقد تزامى لعمليته شهو
ان يصنع تماثيل بيديه ونحاً من
مساه قطب من فؤيه ان يأتوا له
بالصلصال فامتثلوا وهم غير واقفين
من نجاحه لكنهم البشوا ان رأوا
المهنية تتخذ شكلاً بين يديه
المسافرين ثم بدت تقالا بديها
فاندخلوا من عمله واكبروا فطنته
التي لم تف به منذ هذا الحد بل
حدثت به الى صنع تماثيل لقوبه ثم
لاحرأته فانت متشابهة اتم الشبه لهم
وطرائقه، ذلك من اعجب

الطرق فيعزل بجانبه الشخص
الذي يريد عمل تماثيل له ويمر يديه
على وجهه فيحفظ باللمس تكلونه
وتقاطبهم وكل ملاعنه ويميدها
واضحة جلبة في التماثيل الذي يصنعه
وهو بمنزلة التماثيل في ثلاث
او اربع جلسات وكل جلسة تطلب
منه ان يمر يده على وجه الشخص
او يع لو خمس مرات، ثم يصنع
له تماثلاً مشابهاً له اتم الشبه. هذا
ما تملقه قوة الارادة وصدق الميزة
فجورج سكايني قاق اكثر الذين
يصنعون، واظهر للناس اجمع ان
العمى ليس في فقد البصر بل في
فقد البصيرة



حول احكام الاعدام

عشرات الوفود تتوافد لدار القنصل البريطاني
دمشق تطلب ابدال الاعدام

لا شك في ان اوتراح نفوس العرب لا يبدال احكام الاعدام عن محكومهم في فلسطين انما هو ناتج من الامل بمغفر نها في ولبعد حين . والافليس في الحكم بالاثقال المؤبدة ما تراضح اليه النفوس

ولكن عدم شمل الثلاثة الباقين في ابدال هذا الحكم قطع كل امل واثار مواطن سائر الاقطار العربية والا لامية . والحكومة البريطانية المتدبرة التي تعلم ما اسباب هذه الامة العربية من جور سياستها اعلم الناس بالفكرة والاشمئزاز والاثار الفظيعة الذي يتركه اعدام فريق من احرار العرب في نفوس هذه الامة المنكودة . وتكاد لا تصدق انها ستقدم على ذلك العمل الرهيب . وقد جاءنا من امراءنا في دمشق رسالة يصف لنا فيها استياء الرأي العام من تصديق حكم الاعدام على الثلاثة الذين لم يشملهم المغفر قال :

في صباح يوم الاحد الواقع في الثامن من الشهر الجاري حضرت دار القنصلية البريطانية بالوفود . وكان يقدم الجميع وفقر رجال الصحف المؤلفة من السادة حروف الادب والادب الصندي صاحب جريدة النافذ ونقيب الرئيس رئيس تحرير القدس ونعوض بايل رئيس تحرير الشعب وقدموا لحضرة القنصل عربية هذا نصها :

سماعة قنصل بريطانيا العظمى في دمشق . سرنا فيبدل احكام الاعدام عن بعض اخواننا عرب فلسطين . واجب العدل المشور عن النفساء مجهولا

الملك فيصل

وعكومي فلسطين
قلت وفرد من اعيان بغداد ووجباتها جلالة الملك واستطعنوا جلالتهم على عكومي فلسطين طالين اليه التوسط لدى الحكومة البريطانية للتدبر لتعفو عنهم فاجاب جلالتهم طلبهم وبنت الى فعادة المتعمد السامي البريطاني في العراق بكتاب في هذا الشأن جاء فيه ما يلي فخلا من الرصيفة لقب باه :

بعد مراجعة الوجهاء في العراق للتوسط لدى حكومة انكلترا بشأن عكومي فلسطين قد اجبت طلبهم وما اني لوجو منكم التوسط في رفع القضية الى حكومة صاحب الجلالة البريطانية مع رأي فيها :

ولا شك ان حكومة بريطانيا اسفقت لشدة الالف لحواث فلسطين واني اعتقد تمام الاعتقاد بانها وحدها تستطيع ان تقدر الى حد يمكنها النظر في هذا الرجاء وتلي في درجة تتفق طبيعة ومصلحة القطر الناصطي . ولكنني لاسر من جهة اخرى بان موقف هؤلاء انصار الحكم عليهم بالاعدام الذين لم يكن لهم اي دافع شخصي يدفعهم الى الاشتراك في تلك الحوادث المؤسفة يشبه الى حد بعيد موقف افراد منتسبين الى دولتين متحاربتين .

و اذا كانت البشرية تتفاضل الان عن انبام افراد الدول المتحاربة فليس في المغفر عن الحكم عليهم في فلسطين وفي تخفيف عقوباتهم اسية مملسان بالعدل ولا استطيع الجزم في فجرة تأخير هذا الاعتبار في الرأي العام العربي ولكنني متأكد كل التأكد من ان له قيمته الكبرى لدى الرأي العام العربي الذي لا شك في انه سيقابل المغفر على الحكم عليهم بالمبعوث في اسرهم لو تخفيف عقوباتهم بكل سرور .

واذا كان لدى ما اضيفه الى هذا فمواثني اري ان انجع طريقة لمعالجة قضية عدم تكرار الحوادث الفجائية التي من هذا القبيل في فلسطين هي معالجة اساس القضية الفلسطينية عينها

حيوا الاخاء

القيت هذه القصيدة بمناسبة حفلة اول عزم التي اقامتها في حيفا جمعية الشبان المسلمين . وقد رغب اليها بعضهم ان تطلب الى صديقنا الاستاذ صبيح فؤاد رئيس نشرها على صفحات البروك لتكون كدرس موجز وبلغ في الاخاء الوطني واتخاذ الوطنية كهدف اسمي تتجه اليه فعاليات المسلمين والمسيحيين على السواء . قال الاستاذ الاديب :

حيوا الاخاء وحيوا المهدولثما بل ارفعوا لوفائي بينا علما فالدين لله والاديان واحدة اصولها وبهذا الله قد حكما فليس واحدهم الله قد حكما اتقدرون على التفريق بينهما هما بريثان من ضمن وموجدة لاتحبلوا الضن والاحقاد باسمهما قد اتهمنا باننا ليس بجمعنا حب البلاد فدروا هذه التهمنا لاترتدوا ملجأ الاخوانتنا ولا تروا بسوى الاوطان معتصما يعاضد الحق فيه السيف والقلما

كذبة الانبياء

كثرت البلبستين بوليتن الجريئة اليهودية التي تعسب في القدس بالانكليزية خبراً مؤداه انه ضبطت على الحدود بين سوريا وفلسطين سيارة قادمة الى حيفا تحمل ديتاميثا لرجل عربي وان صاحب الديتاميثا التي القبض عليه ثم خرج من السجن بالكفالة مع ان الحقيقة ان الديتاميثا المذكور هو لحساب احد المتصدين عند الحكومة ولاجل اعمالها . فهل تؤاخذ الحكومة هذه الجريئة

الصهيونية بكذبها ام ان الرقابة موضوعة فقط على الحرائد العربية وهي وحدها التي تؤاخذ الكبيرة والصغيرة وما تحت طائرل وما لا طائل تحتها كما حدث مراراً :

الانتداب في فلسطين

جاء في لتلتراف من جنيف ان بعض المقامات غير الرسمية هنا يد انها معاجبة كلمة مسبوقة تقترح تحمل الحكومة البريطانية من الانتداب وان يهود فيه اما الى حماية الامم نفسها بشكل يمكنها من موازنة الانتداب واما الى عدة دول وفي حملتها الولايات المتحدة ويقال ان هذا الاقتراح صادر عن الصهيونيين في اميركا

ميزانية الحكومة

اذا قايستنا بمجموع الدخل واخرج مع عدد سكان فلسطين رى انه يلحق الفرد من الضرائب ثلاثة جنيهات ونصف بينما في سوريا التي هي اقصى واكثر نفوسا من فلسطين بلاتم الفرد فيها من الضرائب ما دون الجنيه ان شال الحركة الاقتصادية تحت بالدرجة الاولى الى ضخامة نفقات الحكومة التي لا تتناسب مع طاقة البلد الفقير

انائب الكاز

سافرت الى بغداد بهتة فنية مؤلفة من ستة مهندسين انكليز واميركا وهي احدى البعثات التي تفر من لندن وواشنطن وبازيز لدرس قضية مد انائب الكاز ومن المتفق ان هذه اللجنة ستري افضلية مد انائب الكاز الى حيفا التي بوشر بانشاء مرافقها خاصة لهذا الغرض . ومع ذلك ففي بيروت جهود تناصرها الصحافة والحكومة المتدبرة بشأن مد الانائب الى احدى الوائي السورية . ولا شك في ان القول الفصل في هذا العدد يرجع اشركات الكاز التي اذا جلست حيفا ميثاتها اندشت نوعا ما اقتصاديات فلسطين

إذا اصرت

وأخيراً تم صلب هؤلاء الثلاثة من شبان العرب قتلا لمواظفهم الكريمة وتحدياً لحيثيات الهندية يصيب عليها ان تصير عليها. ونحن لا نقول هذا من باب التهويل بل هي نصيحة نقدمها للحكومة قطعاً للداير الفتنة وفي رأينا ان الحكومة البريطانية الوافقة في ورطات عظيمة الآن في جهات كثيرة من بلدان الشرق لا يحسن بها ان تزيد عابها ووطلة جديدة هي في غنى عنها

إذا اصرت الحكومة على تنفيذ حكم الاعدام في فؤاد حجازي ورفيقه فلا يبعد ان يكون يوم ١٧ الجاري مبدأ نشر مستطير لا في فلسطين وحدها بل فيها وفي سائر البلاد العربية ذلك لان الامة العربية فوق ما هي متأثرة به من سوء الماملة التي لا تنها على يد بريطانيا اولا

اجمال البرقيات

الحالة في الهند

استخدام الطائرات لمكافحة اضرار غاندي شولا بور في ٧ الجاري. - حكم على اربعة من الثائرين لانهم اشتركوا في قتل اثنين من رجال البوليس الوطنى في الاضرار اثار الاخرة اومهاى في ٨ الجاري - ألقت غانون مايرة بريطانية مايزيد من خمس آلاف قذيفة فوق قوات الثائرين بنية قهرهم.

كلكتا في ٨ الجاري - ورد ان اثنين من ضباط البوليس اختفيا وأن احدهما قتل على اثر شجار جدي وقع في جوناكيات مركز مدنا بور في ١٣ الجاري ويؤكدون ان الفريدين هاجوا قضيعة من البوليس ولبسوها ملابسها.

وقيل ان ١٧ جر حوا في ليزاي ومدنا بور في ٦ حزيران وحمل البوليس حمله قير ممتدة على ١٥٠٠ من المتطوعين الذين كانوا يحاولون منع الملح فاطلق عليهم النار. وقد سافر الفاش العام للبوليس في البنغال الى مدنا بور ومعه معدات بسبب خطورة الحالة في تلك الجهة. ووز

دغارة قبائل الافريدي في الهند

كان عدد المتعربين من قبائل الافريدي على حدود الهند الشمالية الغربية يتفاوت بين سبعة آلاف وعشرة آلاف وكانوا يزعمون على بشاور فهاج زحفهم انطواطر جداً واتخذ الحال اتحاد التداير الشديدة لردم على اعقابهم. ووصل منهم نحو اربعمائة شخص الى ضواحي قريبة على مسافة ميل وربع ميل من بشاور وقتل النساء والاطفال البريطانيون القليلون الذين كانوا في بشاور الى النادي البريطاني في تلك المدينة واشتركت كل الاسلحة من مشاة ومدفعية وفرسان وطائرات في هجوم شديد اطلقت المذائع اطلاقاً شديداً مدة نصف ساعة فاصيبت الكهوف التي اختبأ فيها رجال القبائل فيها. واثقت الطيارات التنازل حيث وجدتهم متجمعين.

مقاطعة البضائع الاجنبية في الهند

اشددت مقاطعة البضائع البريطانية في بجاى وتقوم الوف الهند لمنع شرائها ووقف اثنان منهم عند كل مخزن ودكان حالين الجمهور على عدم شرائها.

ضريبة الملح في الهند

٥ ملايين جنيه في العام

لماذا اختار الزعيم غاندى قانون احتكار الملح ؟ قال غاندى:

في الهند ثورة حاوية غائبة الحقيقة المطالبة بالاستقلال، على ان الثائرين اختاروا بلوغها وسيلة لم يسبقهم اليها سواهم من الشعوب، في حركاتهم الوطنية وتلك هي المصيان المدن لقوانين الحكومة وشرائنها والتخلي عن معاونتها في الحكم بالاستقالة من وظائفها وقد قام الزعيم غاندى بالدعوة الى هذه الحركة وقاد التطوعين فيها متخذاً قانون احتكار الملح هدفا للمصيان موجها جهاده الى مخالفتها باستخراج الملح من مياه البحر ويستهلك ثم محاولة الاستيلاء على مستودعات الملح التي تحتلها الحكومة وتردنا في كل يوم الانباء الضافية عن هجوم للتطوعين على تلك المستودعات ومحاولة الحكومة صدم عنها مضطرة تجاه اصراوم وثباتهم الى استعمال القوة مما ادى تحول حركة العصبيات المدني السامية الى ثورة دموية في كثير من المواقف ولا ريب في ان كيرين من قراء الصحف العربية ينهشهم اختيار الزعيم غاندى قانون احتكار الملح هدفاً لمرتكبه وقد يتسائلون من سبب ذلك، فاجوباً على هذا السؤال نقول ان الملح - ومن ام ضروريات الحياة في الهند وهو للهندي مثل الماء لا يستطيع العيش بدونه فذلك فقد كان اختيار الزعيم غاندى اياه سلاحاً له عاجله عن حكمة عظيمة لعلنا انه من المردا الى تقاى الهند في سبيل الحرس عليها ولناؤكد ان الدعوة الى الفلاح عنها تستمرى جميع طبقات الشعب سواء في ذلك من يدرك الناية السياسية التي من وراء ذلك الفلاح او من لا يدركها والهنود يستعملون الملح في طعامهم وفي - حظ كثير من مواد غذائهم وفي معالجة الكتسير من الامراض وكذلك يستخدمون

مقايير واقرة منه لمواشيم على اختلاف انراها وقد كان الحكم المستقلون قبل احتلال الانجليز للهند بزمان طويل يفرضون الضرائب على الملح ويسودونها من ام موارد خزائهم فلما احتل الانجليز الهند استمعوا في سبيل استرضاء الشعب الى تخفيض تلك الضرائب فازدادت مقطوعة الملح ومع ان الضريبة اليوم هي شان واحد وشرة بقصات او ما يبادل ٩ غروش عن كل ٨٧ رطلا انجاري او ما يبادل ٣٧ كروا جراما وهي نصف ماكانت عليه منذ بضع سنين فقد بلغ مجموعها في العام خمسة ملايين جنيه وفي ذلك دليل على كثرة القادير التي تستهلكها البلاد من الملح وتستخرج حكومة الهند او عملاؤها نصف الكمية اللازمة لحاجة البلاد في الهند نفسها ويستورد النصف الاخر من انجلترا والمانيا وعدن وبلدان اخرى بواسطة الحكومة.

اما الملح الهندي فيستخرج بمضه من تقطير مياه البحر على الشوائب بواسطة حصرها في بمرات متعاضدة وتركها فيضثر بتأثير اشعة الشمس والشمس الاخر وهو الاكثر من بمرات راجيونانا الالهة التي تستاجرها الحكومة الهندية من الحكم الوطنيين الذين تقع في مناطق حكمهم كذلك يستخرج عدد غير قليل من الملح الجبلي من بعض القلال الغنية به.

فيتضح مما تقدم مالمع من الاهمية في الهند وفي حياة سكانها وفي هذا سر اختيار دعاة حركة المصيان المدن لقانون احتكار الملح هدفاً للثورة التي يقومون بها في سبيل غايتهم السياسية الكبرى

وطنية فتيات عكا

مثلت فئة من فتيات عكا رواية (جيف القصر) وقد ابدن في التمثيل كل الاجادة فغنن في هذه المدينة نجي الفتاة الناضجة ونجى روحها الرواية للمجد ونجى فيها الوطنية الصادقة والهمة القمساء التي ما عرفت الكمال ولا الضجر واخذت اروح الاخاء وهو اتحاد الفتاة المسيحية والمسلمة في مشروع مفيد مثل هذا وخصوصاً ورعي لرواية ارسد لشكري فلسطين واللذين شاهدوا التمثيل لم يقدروا ان يفرقوا بين هذه الفتيات وبين جوقة كبيرة خصوصاً وهي المرة الاولى التي تنف فيها فنانة هذه المدينة على خشبة التمثيل لا بل على منصة الخطابة

البلاد لا تنهض الا بالفتاة اتم يقولون انها نصف الرجل فعملية حسانية ينتج منها ان الفتاة تلك الامة واية امة يعمل ثلها تكون في مصاف الامم المتقدمة الحرة. الفتاة الامة الفتاة هي معمل الشباب، بالفتاة نرى الى اوج العلى

تصفهوا التاريخ تروا بين جسم اخياره ان جاندرك منقذه فرنسا، وان الامهات والزوجات اللواتي كن فتيات ناهضات هن اللواتي انجن عظمة الرجال واخيرا ارسى اني نصيت واجبا على وهو شجكر المدوب والمخرج لهذه الرواية وهو السيد محمد الامين الذي بذل مجهوداً كبيراً في اخراج الرواية الى حين العمل على ان السيد نفسه يعد عمله هذا واجبا عليه

وكنتي الاخيرة للفتيات ان لا يجرموا هذه المدينة من روايات اخرى وان لا تكون هذه الرواية هي الاولى والاخرة. ونحن نذكر اسماء الفتيات تشجيعاً لهن جوليت بنا، بهيمة سعد، خزانة عاقل، سميا بنا، سعاد خالدي نبيهة كرمتمو، جوليت احسانا، كريمة قبطى، فيوليت بنا، اليس بنا، ماري اسكندر (في الخليج)

كما انه من المستحيل

اقلاع الانسان من الميل الفطري للاناقة والظهور بملابس جميلة امام الناس مستحيل في حيفا اذا كنت متفقا وذا نظر نقاد ان ترضى من طقم يحيطه لك غير انخراط الشهير :

فوزي بوبز

حياط الفن والذوق السليم

تفضل زيارته في عمل عمله السكان ملك عيشم امام كريمة اللاتيف فانك ستري دائما بين يديه طقما ينطق بالبرهان.



سيروتون
— SIROTON —

الشراب المفوي والمغذي

يكسب صحة ونشاطا اطلبه من الصيدلية التي تعاملها

لماذا يعامل الوطنون :

المطبخ العربي الحديث

لانها :

لم تفسد الاغذية الامة
لان ليس لطعم فيها جمال
لان شعارها التضحية والاخلاص

« فضلا من ذلك : »

في مستدة لطيف الكتب والمجلات والجرائد والاشغال التجارية بكل عنابة واتقان

التجربة اكبر برهان

الرجال المتأنقون

في هذه البلاد وفي كل اقطار العالم اصبح كل رجل عاقل يهتم اهمية اتياب المتانة لتحسين مظهره الخارجي وزيادة اناقته ورشاقته لهذا ترى ان الاكثرية المارة من شيوخ وشبان وسيدات لاتهتم بالسنة الا في عمل :

عادل الظاهر

« عنوان الاناقة والرفاعة والجمال »

ومستعد فليس عموم انواع الزاد باسعار رخيصة

« والتجربة اكبر برهان »

حيفا — سوق الابيض

لاتصدق الاقوال

بل كن عبقلا ولا تومن الا بالتجربة . هذه هي اخص صفات الرجل المثقن . اذا فاذهب الى —

محلات داود وكامل زعبلوي

« في اول سوق الخضضر نهج دائرة البوليس »

وجرب ان تشتري منها شيئا من حايانك بالجملة او بالفرق فتأكد حينئذ بالتجربة ان « اودنما في السعر لا يمكن ان يجاريها فيها احد على الاطلاق . انك تجد في محلات —

داود وكامل زعبلوي

دائما واردات جديدة من جميع اصناف الثياب والسجاير الوطنية والمصرية والتركسية تستعمل المطبوس قترى في هذه المحلات مطلوبك ايضا من جميع الاجناس .

وايا كنت :

فلا يمكنك الاستغناء من بعض هذه الاصناف الضرورية التالية —
شفرات . ماركة جوليت . جم . ووترت . والفسر .

حزامات منمطة وكاوتشوك ، شلالات حرير للرجال والاولاد من جميع الالوان ، كراغرات جميلة كلسات حرير وقطن ورباط لها ، قمصات انيقة ، معاد حريريه وكثانية اقلام رصاص وكوبا ، ابر فونوغراف ، وقناديل ، وبطاريات كهربائية وقصان لوكسات ماركة الملم العربي من جميع الفتر ، واصناف البكر المختلفة وغير ذلك من انواع الخردوات وحيا في مصلحة المواطنين قد بذلنا مجهودا عظيمة حتى اصبحنا الكوكب الوحيد في الجرائد والمجلات المصرية في المنطقة الشمالية وقد اودعناها في محل اخينا توفيق في ساحة الجوزية . ومن شاء التمد في شيء من هذه المطبوعات في احدى الجبات يمكنه مراجعتها في احدى التسيولات الزائدة .

واخيرا نصيحة مجانية

اذا كنت لم تر لالن قوة البور تكون قد حرمت نفسك من زيارة ابدع مقهى في حيفا ومن مخالطة الطبقة الراقية التي تزدهر . خصوصا ان مديره شريكنا السيد قاسم جبر المشهور في حسن ذوقه يزورك سرورا بحسن وفادته .

شجعرا هذه المحلات في حيفا وطبرية

سجاير صلاح الدين

حلت عند اهل الذوق من المدخنين :

عمل السجاير التركي في الطعم والنكهة والرائحة



ولا تنس ايها المدخن المحترم

اوتومان . برموك . نجاج . اهرام

من معنوعات فرمان هيك وساطي في حيفا

(جريدة البرموك)

والطبعة الاهلية التجارية

تتقدم لارباب المصالح بتسليحة مجانية صدق مايتون احد هؤلاء الاقتصاد في اميركا حينما قل في غرفة التجارة النيويوركية :

« وهو وخاصة الفضل في تقوية الاقتصاد على اوروبا الى اعقادنا اكثر منهم على سعر المطبوعات ، فمن نعلن اكثر بما بطون . »

والواقع فالاهليات ام وسائل ترويج المصالح التجارية والصناعية والفنية التي يراد توسع نطاقها بواسطة اقبال الجمهور

ذلك لان الاهليات « تلقت النظر » وتحصل على الانتفاع ، واذا كانت متفنة

الطبع منظمة الترتيب واختيرت فيها الاقفاط والعبارات المفردة الجذابة التي تضرب على اوتار افواق وحسيات الجمهور كما استمدت لتحقيق هذه الاماني جريدة البرموك والطبعة الاهلية التجارية فالاعلان حينئذ يولد عقيدة في نفسية قارئه لاسيا حين يقرأ نغم عليه مرارا وتكرارا في جريدة يومية .

ايها التاجر الطموح :

ان اكبر الاغسلات التي تقع فيها زملائك التجار وفقرهم من ارباب المصالح جعلهم او جعلهم بان الجمهور لا يقبل ولا يثق الا بما يبره . ضع هذه الحقيقة البديية امام عينيك ثم اخف عليها انه من الواجب عليك بل من مصاحبتك ذاتها ان تبين للجمهور — ورعونان محلك ونوع تجارتك ومزايا معاملتك لتزائل حجب سواك وهل من سبيل لتلك عن تغيير طريق الاعلان ؟

الشركة الشرقية

للقومسيون المعاملات المدومية

« مصر — اوروبا — بلاد العرب »

مركزها شارع المدايق رقم ٣٣

مصر السورية

بناية اللجنة

عنوانها الفلاني — ليلاق ٤٥٥

استت لخدمة العلاقات الاقتصادية

والتجارة بين الاقطار العربية

تشتغل

ب : — التجارة ، وكالات تجارية التزامات ، تهديات ، قومسيون مع شراء ونقل وترانسييت ونقصيل ومبادلة توسط تعقيب اشغال واعطاء معلومات وايضا حيا في اي موضوع كان يطبق بهذه الامور في مقابل قومسيون معتمد تمثلي على الامانة وصدق المعاملة والسعرة والتنظيم والتبث والتدعا . راجعوا نظمنا وتقتصدوا .

المطبعة الاهلية التجارية